

Valtu külateatri 100 tegevusaastat
Repertuaar läbi aastakümnete 1920-2020

(NB! **Tume tekst** - täiskasvanute esitatud näidendid; tavakirjas on õpilaste mängitud näidendid.)

Milliseid näidendeid algusaastatel mängiti? Mis kätte sattus. Nii kodumaist klassikat, aga ka väga palju tõlkenäidendeid teistest keeltest. Kahjuks ei ole andmeid paljude mängitud näidendite kohta täpsemalt. Nii näiteks on koolijuht ja seltsielu eestvedaja Jakob Sülla kroonikasse kirjutanud, et “osalesin ise ka näitemängudes.” Aga millistes? Näidendite nimesid pole. Mõne aasta juurde on kroonikasse tehtud märke “näidend”, aga jällegi puudub näidendi nimi.

1923- „Libahunt“ (A.Kitzberg; selle näidendiga avati Valtu Hariduse Seltsi maja)

„Nõia tütar“ (J. Liiv; O. Antson)

„Sadamas“ (G. Engel)

1924- „Jüri Rumm“ (J. Metua)

„Inimese hind ja väimehe väärtus“ (J. Orgusaar)

„Obligatsioon“ (Jakob Liiv)

1925- „Minu Baby“ (M. Mazer)

„Kaebusraamat“ (K. Ettlinger)

„Karjauurimisel“ (A. Teppan)

1926- „Juku ja Hilda jõulujuhtumised metsas“ (I. Parinbak)

1927- „Punga Mart ja Uba Kaarel“ (A. Kitzberg; kooli 60.juubelil esinesid õpetajad esimese vaatusega)

1928- „Kõige tugevam“ (J. Heimberg-Kõrre)

„Ta peab kurt olema“ (Moinaux, H. Graf)

„Elavad surnud“ (A. Trilljärv)

1929- „Tädi kingitus“ (J. Normann)

„Mäksi Antsu äpardus“ (J. Järver)

„Esimene mõrjaöö mõisaparuni juures“ (A. J. Saar)

„Preili Matilde“ (autor teadmata)

„Vagaduse katte all“ (J. Norman)

„Tiiger“ (M. Michel; E. Brisebarre)

„Südame uss“ (L. Anzen- Gruber)

“Minestuse kursused“ (A. Nõlv)
„See on see suurlinna ilu“ (P. Talts)
„Paha vaim“ (R. Blaumann)
„Minu Baby“ (M. Mayo)
“Pärt ja Märt” (autor teadmata)
1930- „Hulkuri valss“ (H. Wuolijoki)
1931- „Ema armastus“ (A. Taar)
1932- „Sinine pael” (Soome keelest tõlkinud E. Kutsar)
1933- “Jõuluangel” (J. Feldmann)
1934- „Ema armastus“ (A. Taar)
„Randvee uus peremees“ (H. Rahula)
1935- „Sauna-Antsu aukõrgendus“ (V. Kanarik)
1936- „Milleks tahan ma saada?“ (V. Schünemann)
„Nooruse pildid“ (J. Normann)
“Tantsuproffessor” (T.Braks)
“Randvee ja Mäe” (H. Rahula)
“Mees merelt” (A. Mälk)
1937- „Liisi hoiukarbi saladus“ (E. Nukk)
„Neitsid lampidega“ (A. Mälk)
1938- „Potilill ja karusammal“ (E. Vaigur)
1939- „Kapsapea“ (O. Luts)
1940- ?
1941- ?
1942- „Võiks otsast alata“ (E. Enno; kõnekoor kooli 75.juubelikontserdil)
„Päikesele“ (M. Veske; kõnekoor kooli 75. juubelikontserdil)
1943 – “Elutuli” (G. Suits; kõnekoor)
1944 – värsid “Kalevipojast” (Fr. R. Kreutzwald)
1945- ?
1946- „Ustav Ülo“ (J. Bergmann; kõnekoor)
1947- kahekõne (nimi teadmata)

1948- „Meri“ (Fr. Tuglas; kõnekoor)

1949- näidend (nimi teadmata)

„Brigadir“ (M. Talvest; vabariigis 4.koht)

1950- „Tare-tareke“ (S. Maršak)

1951- „Tšuk ja Gek“ (A. Gaidar)

1952- „Timur ja tema meeskond“ (A. Gaidar)

1953- „Meistrite linn ehk muinasjutt kahest küürakast“ (T. Gabbe)

1954- „Kassi maja“ (S. Maršak)

1955- „Lumepall“ (V. Ljubimov)

1956- „Kevade“ (O. Luts; katkend)

1957- „Lumekuninganna“ (H. Chr. Andersen; J. Švarts)

1958- „Pidu seene all“ (L. Rõõmus)

„Talveöö“ (autor teadmata)

1959- „Kullaketrajad“ (Fr. R. Kreutzwald; M. Leinaru dramatiseering)

„Tagahoovis“ (O. Luts)

1960- „Kõik on hea, mis hästi lõpeb“ (M. Lurje; Z. Petrova nukunäidend; M. Leinaru)

„Trummilööja saatus“ (A. Gaidar; kõnekoor)

1961- kõnekoor (nimi teadmata)

näidend (nimi teadmata)

„Kuues meel“ (I. Pau)

1962- (Koolis loodi Pioneeride Teater M. Leinaru juhendamisel)

„Tuhkatriinu“ (J. Švarts)

„Pöial- Liisi“ (H. Chr. Andersen)

„Lintšikohus“ (J. Nikulin; lavastaja S.Titt)

„Üks kõigi, kõik ühe eest“ (autor teadmata; lavastaja L. Lipsthul)

„Rätsep Õhk ja tema õnneloos“ (A. Kitzberg)

Kirjanduslik kohus “Müüa pooleliolev individuaalelumaja” (V. Gross; L. Laurimaa)

1963- „Lumivalgeke ja seitse pöialpoissi“ (J. ja W. Grimm)

„Piibelehe neitsi“ (A. Kitzberg; M. Leinaru dramatiseering)

„Ühe katuse all“ (H. Leberecht)

1964- „Nukitsamees“ (O.Luts)

„Haned“ (E. Rannet)

“Kits kärneriks” (J. Järvet)

1965- „Kuulsate kaptenite klubi“ (V. Kreps; K. Mints)

“Kuidas 7 rätsepat Türgi sõtta läks” (J. Kõrreveski- Heimberg)

„Viini postmark“ (A. Liives)

1966- „Kääbus Nina“ (W. Hauff; P. Kilgas)

„Lumeeit“ (J. ja W. Grimm)

„Vargamäe“ (A.H. Tammsaare; A. Särev)

“Vanaema kaelavalgus” (H. Lumet)

Kirjanduslik kohus “Andres Lapeteuse juhtum” (R. Kaugver; L. Laurimaa)

1967- kompositsioon „Kevade“ (O. Luts) ainetel- „Vanas koolitares“ (A. Oesalg) kooli 100.aastapäevaks

„Orduaja lõpp“ (A. Antson)

„Kuues meel“ (I. Pau)

1968- „Näärivana tulek“ (K. Korsen)

1969- “Päikesekiir põgenes pilvevanglast” (L. Saari)

„Tim ja Tom“ (M. Klokova)

“Peigmees üheks päevaks” (D. Koršikov)

1970- „Ebatavalised juhtumised lõkke ääres“ (autor teadmata)

“Tšarik- Kadžarik” (M. Korjun)

1971- „Hernemehike“ (J. Rõõmussaar; Poola muinasjutu tõlge) **Tunnistati Rapla rajoonis parimaks lastelavastuseks.**

„Seltsimees Telefon“ (M. Talvest)

„Lihtne lahendus“ (U. Leies; E. Roosimaa)

“Maja nelja kuuse all” (V. Väljaots)

“Aganad” (O. Jaansalu)

„Pagulasluule” (M. Külmoja; luuleõhtu)

1972- „Külmataat“ (M. Šurinova)

“Milliseid ringe lood sina oma südame ümber” (P.-E. Rummo; M. Külmoja; kõnekoor)

„Armastab, ei armasta“ (T. Kožusznik)

„Võidulaenupilet“ (O. Luts; E. Roosimaa lavastas pensionäridega)

1973- „Seenekuningas“ (L. Algvere)

„Pisike Pilleke“ (E. Peterson- Säreava; E. Naaber- Nipsust)

“Pärast lahutust ehk kutsumuse ohvrid” (E. Vaigur)

1974- „Sabad sõlmes“ (M. Tuuling; kahe koosseisuga)

„Agar Lepatriinu“ (R. Uudsemaa)

“Närimuinasjutt” (H. Rammo)

“Pisiasi” (autor teadmata)

„Lembitu“ (J. Bergmann; kõnekoori lavastas M. Külmoja)

1974. aasta sügisel sai loodud teatrikallakuga noorteklubi R/LAMBIVALGUS.

“Duell” (M. Baidžijev)

1975- „Ulakas Siiru-Viiru“ (R. Uudsemaa)

“Kuldvokk” (P. Kilgas)

„Kui Näarivana ära sõitis“ (autor teadmata)

„Kingi-igatsejad“ (H. Rammo)

„Soolaleivapidu“ (K. Süvalep)

1976- „Leivaandja, ma tänan sind“ (A. Kontkar, H. Sussi; agitkava)

R/LAMBIVALGUS (Teatriklubi)- „NÄÄRIÕHTU EESTI TALUTARES“

R/LAMBIVALGUS- „HÕISSA, PULMAD!“

R/LAMBIVALGUS- „JAAN LÄE`B JAANITULELE...“

„Õnnelik aasta“ (M. Talvest)

„Rõõmus redel“ (K. Tšukovski ja S. Maršaki loomingust; H. Teets)

1977- Kevadel toimus suur kooli näitemängupäev, kus iga klass esines. Valiti ka silmapaistvamad lood ja näitlejad.

1.kl „Värvuke Valgesulg“ (V. Saar; lavastaja M. Lukk)

2.kl „Pöialpoiss“ (O. Grossschmidt; lavastaja A. Archipov)

Algklasside parim.

3.kl „Tim ja Tom“ (M. Klokova; lavastaja H. Sussi)

4.kl „Reinuvaderi vembud“ (Fr. R. Kreutzwald; lavastaja S. Titt)

5. kl „Kiusupaha Tuul tembutab“ (H. Mänd; lavastaja A. Kontkar)

6.kl „Kavalus“ (J. Sarapuu; lavastaja V. Mahlapuu)

7.kl „Kes sündinud on suure sõja järel“ (R. Kaugver; lavastaja T. Rahu) Võitja vanemate klasside arvestuses.

8.kl „Üks imelik pimesikumäng“ (H. Rammo; lavastaja V. Mahlakas)

„Elamiskõlbmatuks tunnistatud“ (T. Williams; M. Suurmäe tunnistati rajoonis parimaks noornäitlejaks)

„Kapsapea“ (O. Luts; kooli 110.juubelil)

„Kevade“ (O. Luts; katkend kooli 110.juubelil)

1978- „Pahupidipolka“ (D. Normet)

Pille-Riini koduteater

„Pille-Riini pühadesoeng“ (E. Niit)

„Pille-Riini naistepäevatorit“ (E. Niit)

„Pille-Riini maipäev“ (E. Niit)

„Suur salatseja“ (A. Kuznetsov; Tallinna Draamateatri tunnustus)

Näiteringi ja VARAKU (Valtu Raamatusõprade Klubi) koostöös sai meeles peetud A.H. TAMMSAARE 100. juubelit. Tähtpäeva pidasime 10.veebr 1978 Valtu koolimajas. Ette sai kantud „Tähtis päev“, „Muinasjutt armastusest“; katkendid: „Põrgupõhja uuest Vanapagan“, „Kõrboja peremees“, „Juudit“, „Kuningal on külm“, „Ramilda kiri“.

Maakonna sõnakunstnike konkursil, mis oli samuti pühendatud A.H. Tammsaare 100 aastapäevale, sai noortest 2.koha Kaie Kutsar („Muinasjutt armastusest“) ja täiskasvanutest 1.koha Anne Archipov (katkend „Põrgupõhja uuest Vanapaganast“).

1979- „Me ei mängi tänaval“ (L. Raudsik)

„Näärinoore võluhoi“ (R. Allabert; I. Maran)

„Lapsepõli- karjapõli“ (rahvaluulepõimik/ A. Archipov)

„Igal oinal oma mihklipäev“ (E. Vaigur)

1980- „Kadunud näarikiri“ (autor teadmata)

„Jõhvteater“ (T. Tootsen)

Kirjanduslik kohus „Naine vabast ajast“ (L. Ruud)

A. Kitzbergi elu ja loomingut tutvustav kirjandusõhtu.

Katkendid teostest „Punga Mart ja Uba Kaarel“, „Pila –Peetri testament“, „Tuulte pöörises“, „Püve talus“, „Libahunt“, „Kauka jumal“, „Kosjasõit“, „Laurits“, „Neetud talu“.

Kirjanik-luuletaja Juhan Smuuli 60. sünnipäev.

Katkendid: „Lea“, „Enne kui saabuvad rebased“, „Polkovniku lesk“, „Kihnu Jõnn“.

1981- „Neli päeva enne nääre“ (J. Novikova)

„Kaotatud pildiraamat“ (autor teadmata)

„Ebahaige“ (autor teadmata)

„Sõpruse saar“ (autor teadmata)

„Halvad abilised“ (A. Smankevitš)

„Pöial- Liisi“ (Chr. Perrault)

“Näärinoore võlurohi” (R. Allabert; I. Maran)

„Mehe küljelu“ (M. Jotuni)

„Mehed, tüdrukud ja autod“ (H. Luik)

„Kits kärneriks“ (J. Järvet)

1982- “Kuidas loomad endale sabad said” (Aafrika muinasjutt)

“Operatsioon”Kintsutükk”” (H. Rammo)

“Kukk näärivanaks” (H. Mänd)

“Kes ta on?” (autor teadmata)

“Duell” (M. Baidžijev)

J. Smuuli loomingu õhtu (katkendid)

1983- „Kuldne muinasjutt“ (J. ja W. Grimm; J. Saar)

Harjumaa piirkonnas 1.koht, Tallinnas 2.koht

„Säästuretk“ (agitkava)

1984- „Süütame küünlad, helistame kelli, lööme trummi“ (E. Niit)

„Kuidas tuli kevad“ (L. Raudsik)

H. Raudsepa loomingu õhtu

Katkendid: „Roosad prillid“, „Vedelvorst“, „Mikumärdi“

1985- „Väike näärinäidend“ (E. Niit; L. Tungal)

„Mõmmi käib juba koolis“ (H. Mänd)

„Mõmmi aabitsapidu“ (H. Mänd)

„Eeskuju“ (autor teadmata)

„Meistrite linn ehk muinasjutt kahest küürakast“ (T. Gabbe)

Kirjanduslik kohus “Meie pole süüdi” (R. Kaugver)

1986- „Kahekesi mättal“ (H. Rammo)

„Kass Kiidusk“ (V. Ljovšin)

1987- „Kevade“ (O. Luts; A. Särev)

„Tuhkatriinu“ (Chr. Perrault)

1988- „Sügis metsas“ (autor teadmata)

„Nääriõhtu metsas“ (L. Raudsik)

„Kevadpidu metsas“ (L. Raudsik)

„Kuri kuningatütar“ (A. Kitzberg)

„Hakka või uskuma“ (R. Kaugver)

„Midagi ei olnud“ (H. Rammo)

„Kuulsad kingsepad“ (J. Metua)

„Kui kukub kägu“ (J. Tuulik)

(Vabariigis piirkondlikult tunnustatud)

1989- „Mida Miki ei õpi, seda Mihkel ei mõista“ (L. Raudsik)

„Lenda, Lepatriinu“ (autor teadmata)

„Tipp ja Täpp teevad sporti“ (U. Leies)

„Kuidas tuli kevad“ (L. Raudsik)

„Uudishimulik Mikk“ (J. Kuulberg)

„Emalaulud“ (luulepõimik/ A. Archipov)

„Vargad“ (M. Pukits)

1990- „Väikese Mari unenägu“ (L. Raudsik)

„Luik ja vesiroos“ (U. Leies)

„Argpüksid“ (I. Lember)

„Värvuke Valgesulg“ (V. Saar)

„Nukk läheb metsa jõulutaati otsima“ (autor teadmata)

„Suureks saanud“ (luulekava/ A. Archipov)

„Armastusest“ (luulekava A. Kivi loomingust/ A. Archipov)

„Pöial-Liisi“ (lavastus H. Runneli luuletuste põhjal)

1991- Anne Pääsulindudelt „Okasroosike“ (A. Kitzbergi tõlgenduses 1.vaatus)

„Lumivalgeke“ (A. Kitzbergi tõlgenduses)

„Sügis suvele on andnud käe“ (luulekava/A. Archipov)

„Tagasitulek“ (L. Tuulse; luulekava/ A. Archipov)

„Koidurikas kevade“ (rahvaloominguline luulekava tüdrukutega/ A. Archipov)

„Seitsmeaastane seapoiss, kaheksa-aastane karjapoiss“ (rahvaloominguline luulekava poistega/ A. Archipov)

„Kasuema“ (S. Rannamaa)

1992- „Jõulunägemus“ (luuleetendus/ A. Archipov)

„Jõhvteater ehk suur suvevaheaja veetmine Kergemele koolis“ (T. Tootsen)

„Punga Mart ja Uba Kaarel“ (A. Kitzberg- katkendi esitasid õpetajad)

„Meistrite linn ehk muinasjutt kahest küürakast“ (T. Gabbe)

„Võiks otsast alata“ (E. Enno; kõnekoor- lavastaja E. Laanvee)

„Päikesele“ (M. Veske; kõnekoor- lavastaja E. Laanvee)

„Kapsapea“ (O. Luts)

1993- „Ettevaatust, Eesel!“ (P. Kilgas)

„Sabata krokodill“ (H. Mänd)

„Charley tädi“ (M. Unt)

1994- „Vikerkaarelill“ (V. Katajev)

„Atsi jõulud“ (J. Kitzberg)

„Puhkepäev“ (V. Katajev)

1995- „Sinimütsike“ (M. Lvovski)

„Neitsi Maarja neli päeva“ (L. Tungal; õpilaste dramatiseering)

„Kosjakased“ (L. Koidula; katkend)

“Malesõprade salajane liit” (J. Rannap)

„5 Lumivalgukest ja Pöialpoiss“ (õpilaste omalooming)

1996- „Sipsik Jõulumaal“ (õpilaste omalooming)

„Kadunud Päkapikk“ (õpilaste omalooming)

„Tom Sawyeri- mäng“ (ooper, ballett, operett, draama)

„Kiusupaha Tuul tembutab“ (H. Mänd)

„Kaval-Ants ja Vanapagan“ (A. Kitzberg)

„Tipp ja Täpp külvavad komme“ (U. Leies)

“Tillereinu peremehed“ (H. Raudsepp; katkend)

„Pärijad“ (O. Luts)

Toimus esimene KÜLALAVA. 1996. aastast sai alguse meie näitemängualase tegevuse suur pidu- KÜLALAVA traditsioon. Selle raames hakkasime valima ka meie lavade TEATRI TÖNNE ja TEATRI MANNE. Oma lemmikud ja parimad näitlejad-osatäitjad valib algusest peale publik.

Miks just KÜLALAVA? Sõnades MAA, KÜLA, TALU on peidus midagi tugevat, ürgset, ehedat, kindlat, turvalist ja külgetõmbavat. Ka KÜLAS elatakse, ka KÜLAS võib kultuuri teha. Laulusalmsi ütleb: „Kuni su küla veel elab, elad sina ka... “. Aga selle väärtustamise nimel tuleb tööd teha.

1997- „Jõuluhaldjas“ (õpilaste omalooming)

„Vaeslapse jõulud“ (õpilaste omalooming)

„Jõuluingel“ (H. Rammo)

„Kingikott“ (H. Mänd)

„Mõmmi ja aabits“ (H. Mänd)

„Tipp ja Täpp teevad sporti“ (U. Leies)

„Kuidas tuli kevad“ (L. Raudsik)

„Lumesoojus“ (Luulekava kooli 130. aastapäeval/ A. Archipov)

„Täna mängime „Saabastega kassi““ (Chr. Perrault; K. Jõulu)

„Üksik nukker kask“ (M. Salnaja)

„Soe muld“ (R. Kaugver)

„Igavene pühapäev“ (R. Dmohovski)

„Esmaspäev on hirmus päev“ (A. Liives).

1998- „Lapse õhtusöök“ (H. Karro)

„Uus laine“ (H. Rammo)

„Kui laps on haige“ (L. Raudsik)

„Sellised me oleme“ (R. Kaugver)

„Kosilane Rakverest“ (Ed. Vilde/ A. Archipov)

„Kuida unenäod täide lähevad“ (Ed. Vilde/ A. Archipov)

„Koll Kalli“ (V. Koržets)

„Võlusõna“ (Z. Petrova)

„Õhupallisõit“ (Z. Petrova).

„Kalmaarikonservid“ (M. Birze)

1999- „Nukitsamees“ (O. Luts)

„Kahekesi mättal“ (H. Rammo)

„Vaeslapse käsikivi“ (Fr.R. Kreutzwald; J. Kangilaski)

8.apr 1999- esmakordselt üritus **KOOLILAVA** nime all!

1.kl “Punamütsike” (J. ja W. Grimm)

4.kl “Lumekuninganna” (H. Chr. Andersen; L. Ehrenpreis)

5.kl “Võlupulber” (A. Vahisalu muusikaline lavamäng; lavastaja E.-M. Laurimaa)

6.kl “Uuele on vaja õpetust” (O. Tanner)

7.kl “Oleme kolmeteistkümne aastased” (M. Karusoo)

8.kl “Päevik” ja “Nurgas” (lühilood Jukust)

„Karjauurimisel“ (A. Teppan)

„Pidžaama kuuele“ (M. Camoletti)

2000- „Ma ootan tuult“ (A. Jäe; luulekava/ A. Archipov)

„Udumäe kuningas“ (A. Kitzberg)

„Mardi hambaharjad“ (autor teadmata)

„Mari jäi kimpu“ (autor teadmata)

„Targaks ei sünnita, targaks õpitakse“ (Chr. Zorn)

„Jutumemme prillid“ (L. Tungal; E. Hiiepuu)

„Printsessilood“ (õpilaste omalooming)

“Pöialpoisike ja seitse lumivalgekest” (P. E. Rummo)

2001- „Pannkoogilugu“ (L. Promet)

„Kas naer on terviseks?“ (L. Tungal)

„Koer ja Kass“ (Eesti rahvajutt)

„Kadunud printsess“ (J. Oro)

„Täismehed“ (J. Oro)

“Kudas nõiaks saab?“ (J. M. Eisen)

„Koduhani“ (A. Teppan)

2002- „Memme musi“ (E. Kuus)

„Jumpovaari“ (D. Normet; katkend)

„Uus õpilane“ (J. Sarapuu)

„Koer ja Kass“ (Z. Petrova)

„Uus laine“ (H. Rammo)

„Ahastamapanev asi“ (H. Rammo)

„Imelugu talveõhtul“ (E. Puudist)

„Kollide kool“ (V. Koržets)

„Ootamatu külaline“ (H. Rammo)

„Pildikesi elust“ (lavastatud lühinaljandid)

2003- „Lumikelluke“ (H. Rand)

“Tühjade susside saladus” (J. Saar)

Eesti muinasjutud „Jänese unelaul“, „Kits ja Hunt“, „Hiir ja Kass“, „Petis Rebane“, „Sea maja“, „Kaks kitse“ (A. Pervik)

„Varesele valu, harakale haigus- meie laps olgu terve“ (L. Sepp)

„Kapsapea“ (O. Luts)

„Väimees olgu arst“ (H. Rassaar)

2004- „Seene varjus“ (J. Trojan; L. Tungal)

„Vetekuninga juures“ (autor teadmata)

„Kuidas tuli kevad“ (L. Raudsik)

„Pisike Pilleke“ (E. Peterson- Särgava; E. Naaber-Nipsust))

„Miisu, Kiss ja Muri“ (E. Kuus)

„Tuli küll meelde“ (H. Rammo)

„Jänese tädi“ (T. Karamanenko; S. Preobraženski)

„Tark Kukk ja kaval Rebane“ (N. Panova)

„Kes on targem?“ (H. Rammo)

„Kes on kes?“ (H. Rammo)

„Tipsi tarkus“ (H. Rammo)

“Kass, Kukk ja Rebane” (N. Panova)

„Sajajalgne“ (L. Gustavson)

(Maakonnas oma vanusegrupi parim.)

„Pipi läheb kooli“ (A. Lindgren)

„Armastan sind“ (M. Twain; L. Gustavson)

„Patuoinas“ (Yrjö Soini (Agapetus) ; 1. vaatus)

2005- „Lumine jõululugu“ (luuleetendus/ A.Archipov)

„Haldjad teeivad metsapeo“ (A. Rekkaro)

„Eputrilla ja Lahmadoora“ (A. Rekkaro)

„Tare-tareke“ (S. Maršak; L. Gustavson)

„Kavalus“ (J. Sarapuu)

„Mary Poppins“ (P. L. Travers; K. Kilvet)

„Vigased pruudid“ (Ed. Vilde; L. Gustavson)

„Printsess hernel“ (H. Chr. Andersen)

„Aknad lagendiku poole“ (Tretjakov)

„Paadisõit metsas“ (N. Haitov)

„Tere!“ (J. Tätte)

2006- „Tulipunane vihmavari“ (B. Alver 100; luuleetendus)

„Suur sõnelus“ (R. Parve)

„Trips-Traps-Trulli kevadpäev“ (U. Leies)

„Värviline sünnipäev“ (õpilaste omalooming)

„Hiire ja Kassi koolipäev“ (õpilaste omalooming)

„Roosamütsike“ (õpilaste omalooming)

„ma ei ole jääv päike“ (õpilaste omalooming)

„Kullaketrajad“ (Fr. R. Kreutzwald; L. Sepp)

„Lugu sellest, kuidas Buratino muinasjutte lappis“ (L. Sepp)

„Printsess Krõõda unistus“ (K. Kumberg)

„Siis kui jalgu puhkas hobu...“ (A. Rebane)

2007- „Jõulupidu raamaturiiulist“ (K. Kumberg)

„Kes on kõige kallim?“ (L. Krass)

„Karu- Katariina sünnipäev“ (H. Gustavson)

„Buratino sünnipäev“ (õpilaste omalooming)

„Tufel“ (õpilaste omalooming)

„Hiire plaan luhtub“ (V. Kruut)

„Lõpp hea, kõik hea“ (V. Kruut)

„Pippi goes to Shool“ (T. Tunnel; ingliskeelne)

„Väike nõid“ (O. Preussler; L. Gustavson; H. Gustavson)

„Tütarlaps, kes armastas teatrit“ (I. Lember; A. Archipov)

„Varssavi meloodia“ (L. Zorin)

„Kalevi kojutulek“ (O. Luts)

2008- „Lummarite öö“ (J. Aitaja)

„Jõulurahu aeg“ (J. Aitaja)

„Suur lomp“ (Z. Mellov)

„Eesti muumid“ (õpilaste omalooming)

„Sassis aastaajad“ (õpilaste omalooming)

„Pips ja Pip“ (E. Laue)

„Sulaselood“ (L. Tigane; L. Sepp)

„Kevadlilled“ (J. Aitaja)

„Miks Tallinn ei tohi kunagi valmis saada ehk Ülemiste vanake“ (O. Luts; P. Laos)

„Piibelehe-neitsi“ (A. Kitzberg; L. Gustavson)

„Kellel on õigus?“ (näitlejate kollektiivne töö)

“Võimendus” (J. Tuulik)

„Kosilane Rakverest“ (Ed. Vilde; A. Archipov)

“Külapood” (E. Tohvri- spetsiaalselt Valtu näiteringile kirjutatud näidend)

2009- „Sõidad tasa läbi öö“ (O. Arder; luulekava/A. Archipov)

„Lummarite öö“ (J. Aitaja)

„Jõulurahuaeg“ (J. Aitaja)

„Liisu ja Elevandu“ (õpilaste omalooming)

„Järjekord“ (T. Tunnel/ ingliskeelne)

„Mida üks ei või, seda üheksa suudavad“ (õpilaste omalooming)

„Suur tükk ajab suu lõhki“ (A. Jakobsoni järgi)

„Tuhkatriinu“ (L. Gustavson; muusikaline lavalugu)

“Vaeslapse käsikivi” (Fr. R. Kreutzwald; L. Sepp)

„Kõnelused“ (M. Punak)

„Kaelkirjak“ (A. Kivirähk; A. Archipov)

„Pidžaama kuuele“ (M. Camoletti)

„Laudalüürika“ (O. Anton; katkend)

„Talutütar ja beibe“ (täiskasvanute kollektiivne töö)

„Tipptheadus“ (“Elavad surnud”; H. Ader)

„Ma tahtsin sulle öelda“ (T. Sinissaar)

2010- „Ma mustas öös näen valget laululindu“ (J. Viiding; luuleetendus/ A. Archipov)

„Tõrude vargus“ (õpilaste omalooming)

„Mendi kohvik“ (õpilaste omalooming)

„Õudne lõpp või lõputu õudus“ (õpilaste omalooming)

„Alice in Wonderland“ (T. Tunnel; ingliskeelne)

„Kikeritokside seiklused“ (J. Aitaja)

“Kaotsiläinud nukuke” (L. Raudsik; Z. Mellov)

„Kevadet otsimas“ (V. Jaska)

„Kargula tembud“ (J. Aitaja)

„Tegelikult ma ei taha suureks saada“ (autor teadmata)

„Keiser on paljas“ (H. Chr. Andersen; L. Gustavson)

“Nõiamoori jõuluvemp” (L. Gustavson)

„Karupoeg Puhh“ (A. Milne; R. Agur)

„Tuhhalabida valitsus“ (J. V. Jannsen)

„Hüpe abiellu“ (E. Bergmann)

„Margit ja Maria“ (J. Tuulik)

2010.aasta kuulutati lugemisaastaks. See tekitas mõtte luua LUGEMISTEATER. Näitekirjandust on rikkalikult. Mitte iialgi ei jõuaks see kõik lavastustena lavale. Ükski teater ei võta sellist ülejõu käivat koormat. Teater ei ole tehas ega kombinaat. Ta teeb oma valikud. Osa näidendeid ongi sellised jutustavalt kuulatavad. Nagu kuuldemängu sarnased. Neid on võimalik esitada rohkesti, tihti, erinevaid. Haarasime härjal sarvist ja nii toimuski esimene lugemisteatri lugemine (siiski etendusena: miljöõ, kostüümid) 19. veebr 2010 Valtu Seltsimajas.

Lugemisteater „Polkovniku lesk ehk arstid ei tea midagi“ (J. Smuul)

Lugemisteater „Põlvkonnavaheetus“ (E. Tohvri)

Lugemisteater „Õhtu Abruha rahvaga“ (J. Tuulik 70)

Lugemisteater „Ema sünnipäev“ (M. Andres)

Lugemisteater „Valivad daamid ehk stiilipidu simmani ja striptiisiga“ (F. Kark; kohtumine autoriga)

Lugemisteater „Tõde ja õigus“ (A. H. Tammsaare; A. Särev – katkendeid)

“Külapood” (E. Tohvri spetsiaalselt Valtu Seltsimaja näiteringile kirjutatud näidend; kohtumine autoriga)

2011- „Kaotsiläinud nukuke“ (L. Raudsik)

„Kevadehommik“ (J. Aitaja)

„Jonnipunn“ (T. Karamanenko, S. Preobraženski)

„Printsess Sinikelluke“ (M. Lehto, S. Niiranen; Z. Mellov)

„Kunksmoorilugu“ (A. Pervik; värssides)

„Plätudega Kass“ (õpilaste omalooming)

„Kolm hunti ja marutaudis põrsake“ (õpilaste omalooming)

„The tale of Peter Rabbit“ (T. Tunnel; ingliskeelne)

„Vapper keefir“ (A. Kivirähk)

„Hilinenud pulmaöö“ (M. Waltari; 1.vaatus)

„Tipteadus“ („Elavad surnud”; H. Ader)

„Oled sa kuuldel?“ (H. Mänd)

Lugemisteater “Tütarlaps jõuluinglitega” (U. Siipsen)

Lugemisteater “Tütarlaps väävlitikkudega” (H. Chr. Andersen)

Lugemisteater „Müüdnud lapsepõlvekodu“ (E. Maasik)

Lugemisteater „Oma saart otsimas“ (E. Maasik)

Lugemisteater „Armastuslaul Kevadetüdrukule“ (O. Kruus)

Lugemisteater „Jutustan teile oma lugu“- Hans Christian Andersenist (H. Sarapuu)

Lugemisteater „Rändlinnud“ (V. Jaska)

Lugemisteater „Mees Kaalude tähtkujust“ (F. Kark)

2012- „Seene varjus“ (J. Trojan; L. Tungal)

„Tütarlaps väävlitikkudega“ (H. Chr. Andersen; Z. Mellov)

„Timbu-Limbu õukond ja lumemöldrid“ (K. Kangur)

„Loomateater“ (A. Pervik)

„Metsamuinasjutt“ (E. Eha-Are)

„Nõiadiplom“ (A. Vissel)

„Krimka“ (T. Uulma-Suurküla)

„Punamütsike“ (Chr. Perrault; K. ja J. Sillamaa muusikal)

„Metsloomad ja nende sõber“ (õpilaste omalooming)

„New -York“ (õpilaste omalooming)

„The Weakest Link“ (T. Tunnel; ingliskeelne)

„Kevade“ (O. Luts; katkendid)

„Tupsi ja Nöpsi üllatus“ (A. Rekkaro)

„Rong“ (E. Sepp)

Lugemisteater “Võidulaenu loosipilet” ja “Sirgasmäe” (Oskar Luts 125)

Oskar Luts 125; „Kevade“ ilmumisest 100 aastat

Raamatu ettelugemine raamatukogus kevade alguspäeval. Algas kell 7.14. Lõpp kell 22.29. Lugemisaeg 15 tundi 15 minutit. Lugejaid oli 45. Nii lapsi kui ka täiskasvanuid.

Lugemisteater „Vabakutselised elukunstnikud“ (V. Jaska)

2013- „Printsessimäng“ (S. Soro)

„Oh seda ilmaelu küll“ (L. Sepp)

„Lumekuninganna“ (L. Ehrenpreis; muusikal)

„Pöial- Liisi“ (L. Gustavson; K. Sillamaa muusika)

„Töövestlus“ (õpilaste omalooming)

„Arvutiviirus“ (õpilaste omalooming)

„Varastatud päike“ (õpilaste omalooming)

„Britannia talendid“ (T. Tunnel; ingliskeelne)

„Pöialpoisike ja seitse lumivalget“ (P. E. Rummo)

„Kosilane Rakverest“ (Ed. Vilde; A. Archipov)

Lugemisteater -A.H. Tammsaare kirjanduslikust varamust katkendite lugemine.

Lugemisteater „Sädemed tuhas“ (M. Under 130)

2014- „Metsarahva kevadine lauluvõistlus“ (L. Sepp; M. Wunderlich; muusikaline lavalugu)

„„Siratuunia“ pääsemine“ (J. Aitaja)

„Üks segane lugu“ (P. Hallik)

„Ööburi-ööburi“ (J. Aitaja)

„The Queen`s non Clothes“ (T. Tunnel; ingliskeelne)

„Lopi ja Lapi“ (Fr. R. Kreutzwald; L. Sepp)

„Poeskäik“ (õpilaste omalooming)

„Kuidas kilplased targaks hakkasid“ (õpilaste omalooming)

„Seletamatus“ (õpilaste omalooming)

„Eputrilla ja Lahmadoora“ (A. Rekkaro)

„Limonaadi Ets“ (E. Aule)

Lugemisteater „Rändaja“ (J. Liiv 150; luulekava/ A. Archipov)

Lugemisteater „Mu elulugu on mu laulud“ (A. Haava 150; luulekava/ A. Archipov)

2015- „Võimalus“ (L. Eelmäe; teatriteemaline vabavärss)

„Flöödiviis vanas majas“ (R.Kudu; A. Archipov)

„Okasroosike“ (A. Kitzberg)

„Väikevend ja Karlsson“ (A. Lindgren)

„Nukitsamees“ (O. Luts; A. Dvinjaninov; L. Gustavson)

„Kuidas saada endale unenägu“ (õpilaste omalooming)

„Jalutuskäik unemaal“ (õpilaste omalooming)

„Ohtlik viirus“ (I. Tomusk; A. Archipov)

„Võõrasema“ (K. Biegler)

(Raplamaa 25. Harrastusteatri festivalil 3.koht)

„Ema läheb mehele“ (K. Veede)

Lugemisteater „Naljamees Vilde“ (Ed. Vilde 150)

Kolm A. Archipovi dramatiseeringut: „Ärapõletatud peigmehed“, „Klamanni-emanda kosilased“ ja „Kuida unenäod täide lähevad“.

Lugemisteater August Kitzberg 160 + „Kosjasõit“ 100 („Kosjasõidu“ ettekanne)

2016- „Uduallik“ (A. Tulik)

„Jõulurahu aeg“ (J. Aitaja)

„Detektiivilugu“ (T. Tunnel; ingliskeelne)

„Vana roosa maja“ (M. Keränen, I. Vihmar)

„Pollyanna“ (E. E. Porter; A. Archipov)

„Koolilava“ (õpilaste omalooming)

„Linnud“ (õpilaste omalooming)

„Õed“ (Soome muinasjutt „Vennad“; A. Archipov)

„Pööripäev“ (M. Punak)

„Rumeenia kapp“ (V. Poljakov)

2017- „Sügis“ (luulekava/ A. Archipov)

„Tähekeste juures“ (M. Sillaots; J. Püttsepp)
„Saladuslik Meralda“ (J. Aitaja)
„Tipp ja Täpp teevad sporti“ (U. Leies)
„Emadepäev Lillekuningriigis“ (K. Sillamaa muusikal)
„Geeniuse päevik“ (M. Punak)
„Kommipood“ (õpilaste omalooming)
„Allahindlus“ (õpilaste omalooming)
„Viis senti“ (õpilaste omalooming)
„Õpetaja Kuu kummaline näidend“ (M. Sarapik)
„In Phoenex's bliss“ (õpilaste omalooming; ingliskeelne)
„Ma ei taha olla tubli“ (A. Lindgren)

„Saunaõhtu“ („Sangadega saunamees“; K. Veede)
„Kohvrast kostab muusika“ (B. Landberg)

2018- „Murrumetsa jõulud“ (J. Aitaja)

„Laulupidu“ (M. Oopkaup)
„Muinasjutuvestja pihtimus“ (M. Saksakulm; A. Archipov)
„Sinine liblikas“ (K. Ristikivi; A. Archipov)
„Mary Poppins returns“ (T. Tunnel; ingliskeelne)
„Hommik talus“ (õpilaste omalooming)
„Kiisu küpsetab omletti“ (õpilaste omalooming)
„Ajas tagasi“ (õpilaste omalooming)
„Kuidas kasutada vanasõnu“ (õpilaste omalooming)
„Mängida on mõnus“ (luulekava; A. Archipov)

Valtu Seltsimaja ja Valtu raamatukogu tähistasid sel aastal oma 95. tegevusaastat. Sel puhul sai ette võetud suur ÜHISLUGEMINE. Lugemisele läks A. H. Tammsaare, kelle sünnist möödus 140 aastat, „Tõe ja õiguse“ 1. köide. Kuna lugeda oli päris palju, siis pool raamatut loeti seltsimajas ja teine pool raamatukogus. Lugemine toimus jüripäeval. Lugemisaeg – 14 tundi! Raamat sulgus kell 21.35.

„Mikumärdi“ (H. Raudsepp)
„Kullaketrajad“ (Fr. R. Kreutzwald; K. Teemusk; luulevormis)

Lugemisteater „Laborant Viiding“ (H. Sarapuu; J. Viiding 70)

2019- „Kommisuss“ (J. Aitaja)

„Sünnipäev“ (M.Karusoo; K. Lints)

„Ühe kuningriigi lugu“ (A. M. G. Schmidt)

„Tantsud hõbemetsas ehk läbitantsitud kingad“ (J. ja W. Grimm)

„Tõde ja tegu“ (8.kl tüdrukute S. Sepmani ja E. Kreuzi loovtöö; näidendi tekst ja lavastus)

„Üks loll jõuab rohkem küsida, kui seitse tarka vastata“ (õpilaste omalooming)

„Vaenlaselt võid ka head õppida“ (õpilaste omalooming)

„Paddington“ (T. Tunnel; ingliskeelne)

„Jõuluvana otsib mantlipärijat“ (K. Mustonen)

„Onu Zipul“ (A.Kitzberg)

“Astuge edasi!” (E. Aule)

2020- “Hiiretüdruk Hille jõulud” (J. Aitaja)

„Kuldhani“ (J. Ja W. Grimm)

„Kodused toimetused“ (luulekava/ A. Archipov)

„Sinilindu püüdma“ (E. Eha-Are; luulekava/ A. Archipov)

„Isamaa pääsukesed“ (A. Kivirähk)

“Saunaeide tõde ja õigus” (M. Karusoo A. H. Tammsaare ainetel)