



EESTI
RAHVAKULTUURI
KESKUS

Õppekava

Teatri- ja draamaõpetuse koolitus

Õppekavarühm

Muusika ja esituskunstid.

Eesmärk

Innustada õpetajaid kasutama tundides erinevaid draama- ja teatriõpetuse metoodikaid.

Õpiväljundid

Kursuse läbinu:

- teab draama- ja teatriõpetuse põhialuseid;
- kasutab draama- ja teatriõpetuse metoodikaid erinevates ainetundides ja huvihariduses;
- teab lavastamise aluseid;
- oskab dramaturgilist materjali analüüsida.

Sihtgrupp

Kooliteatrite eestvedajad, emakeele- ja klassiõpetajad, lasteaiaõpetajad, huvijuhid jt.

Õppe maht

36 akadeemilist tundi, sellest 28 tundi auditoorset tööd ja 8 t individuaaltööd.

Õppekeskkond

Õpe toimub loenguruumis, kus on olemas istekohad 25-le, pabertahvel, interaktiivne tahvel. Toolide ja laudade ümberpaigutamise võimalus vastavalt õppetöö sisule.

Sisu

- Teatri- ja draamaõpetuse alused.
- Draamaõpetuse metoodika.
- Lavastamise alused.
- Dramatiseeringu analüüs.

Õppemeetodid

Õppetöö toimub loengu vormis, lisaks arutelud ja praktilised ülesanded.

Lõpetamise tingimused

Lõpetamise eeldusteks on osalemine õppetöös 75% ulatuses ja hindamise läbimine

Hindamismeetod

Dramatiseeringu analüüs

Hindamiskriteeriumid

On esitlenud dramatiseeringu analüüsi

Koolituse läbimisel väljastatav dokument

Hindamise läbinud õppija saab Eesti Rahvakultuuri Keskuse tunnistuse, teistele väljastatakse tõend osaletud tundide ja läbitud teemade kohta.

Koolitajad

Teatrilase ettevalmistusega ja täiskasvanute koolitamise kogemusega koolitajad.

Kursus toimub koostöös Eesti Harrastusteatri Liiduga