

LISA 6

Häädemeeste Huviteater 1996–2019

lavastaja Aire Koop

KROONIKA – REPERTUAAR, TUNNUSTUSED:

### 2019

- november - Miina Piir „Jutt Jumala õige“
- juuli – „Minu emaema ol'li minu emal seda lugu rääkinu, ema rääkis minul' ja mina sinul vanemate pärandust“ - Pärimumstekstid M. Mäesalu „Minevikupärandit Häädemeestelt“ järgi koostanud A.Koop
- juuni – Trupi osalemine Tori valla tantsupeo „Aja värvid“ lavastusgrupis koos Seljametsa külateatriga
- aprill – „7 Surmapattu“ – nelja maakonna (Saare-, Hiiu-, Lääne-Viru- ja Pärnumaa) teatrifestival ProvintsiTeatriPäev laureaat

### 2018

- november – „Hakkame santima!“ üleriigilise projekti raames traditsiooniliste Mardikommete õppimine ja õpetamine ning Mardipeo eestvedamine Häädemeestel koostöös Häädemeeste Huvikeskuse ja Häädemeeste Keskkooliga – Pärnumaa TÖN tunnustuspreemia – aasta õpitegu!)
- Oktoober – A. Koop „7 Surmapattu“
- juuni – A. Koop „Tasasel tulel hautatud Eesti asi“
- mai – N. Erdmann „Enesetapja“ – nelja maakonna (Saare-, Hiiu-, Lääne-Viru- ja Pärnumaa) teatrifestival ProvintsiTeatriPäev – Grand PRIX , parim meesosatäitja – Ivo Eesmäe, parim kõrvaosatäitja auhind – Meelis Müür

### 2017

- oktoober – Teksti koostanud päevapoliitiliste materjalide ainel A. Koop „Tasasel tulel hautatud Eesti asi“
- mai – N. Erdmann „Enesetapja“ – Pärnumaa Harrastusteatri festivali tunnustused: „Parim etendus“ , parim naispeaosatäitja Marju Aasma, parim meespeaosatäitja Ivo Eesmäe,
- mai – trupi osalemine Pärnumaa koolieelikute laulu- ja tantsupeol „Õnn on peidus minu kodus“ lavastusgrupis

## 2016

- jaanuar – B. Friel „Järelmäng“ Eesti Harrastusteatri riigifestivalil näitlejapreemia Sonja osatäitmise eest – Marju Aasma
- N. Erdmann „Enesetapja“
- detsember – Luulekompositsioon „Ei muutu inime ses ajas“

## 2015

- aprill – B. Friel „Järelmäng“
- juuni – „7 Surmapattu“ – Pärnu Hansapäevadel ja Lätimaal Kuldigas
- märts – Pärnumaa Harrastusteatri festivali tunnustused etendus „Kalevipoeg“ eest: „Parim lavastus“, parim naisosatäitja – Marju Aasma – parim meesosatäitja Toomas Vassiljev, meesosatäitja eripreemia – Ivo Eesmäe
- aprill – Pärnu- ja Viljandimaa harrastusteatri festivali tunnustuspreemiad: Parim naisnäitleja: Marju Aasma – Linda osatäitmise eest etenduses „Kalevipoeg“ ja Sonja osatäitmise eest etenduses „Järelmäng“  
Parim meesnäitleja: Ivo Eesmäe – Sulevipoja osatäitmise eest etenduses „Kalevipoeg“ ja Andrei osatäitmise eest etenduses „Järelmäng“ Andrus Soopalu – presidendi kujutamise eest kuningana etenduses „Kalevipoeg“

## 2014

- aprill – A. Kivirähk „Kalevipoeg“
- aprill – B. Friel „Järelmäng“ – tunnustused Pärnumaa harrastusteatri festivalil – parim naisosatäitja – Marju Aasma

## 2013

- august – A. Koop „7 Surmapattu“ esietendus keskaja festivalil Soomes – Ulvilas

## 2012

### K. Smeds, „Külmapildid“ – saadud tunnustused:

- jaanuar – lavastus – Harrastusteatri riigifestivali tunnustused: „Festivali laureaat“, parim naisosatäitja „ema“ rolli eest – Marju Aasma

- aprill nelja maakonna (Saare-, Hiiu-, Lääne-Viru- ja Pärnumaa) teatrifestival "Provintsiteatripäev" tunnustused: „Parim lavastus“, parim naisosatäitja – Marju Aasma
- august Eesti Külleteatrite Festival tunnustused: – „GRAND PRIX“ , parim lavastaja – Aire Koop, parim naisosatäitja „Ema“ rolli eest – Marju Aasma
- aprill M. Kase „Ostuaed“ – Pärnumaa harrastusteatrite festivali tunnustus: „Parim lavastus“
- mai – Trupi osalemine Pärnumaa rahvatantsupeo „Pildikesi Pärnumaa ajalooost“ lavastusgrupis

## 2011

- aprill – K. Smeds, "Külmapildid", Pärnumaa harrastusteatrite festivali tunnustused: „Parima lavastus“, parim naispeaosatäitja – Marju Aasma ja naiskõrvalosatäitja Ilmi Allikas
- august D. Ahmed "Mamma", Eesti Külleteatrite festival, parima naispeaosatäitja – Karin Paate „Mamma“ rolli eest, parim kõrvalosatäitja „kojanaise“ rolli eest – Saima Jakobson
- A. Koop, "Reis kruiisilaeval Fantaasia", vabaõhulavastus

## 2010

- Koop, "Mõni pilt kuldset Rootsi aega", ajaloolisel ainesel vabaõhuetendus
- M. Ulman, M. Sarv, "Jalutuskäik keskaegses Pärnus"
- A. Kivirähk, "Rehepapp ja Näärisokk".

## 2009

- Aprill – D. Ahmet, "Mamma", Pärnumaa harrastusteatrite festivali tunnustused: Parim lavastus, parim naisosatäitja Anne Salumets, parim meesosatäitja Ivo Eesmäe, parim kõrvalosatäitja Saima Jakobson
- M. Ulman, M. Sarv, "Jalutuskäik keskaegses Pärnus".

## 2008

- august – A. Kivirähk, "Imemees Tallinnas"; M. Ulman, M. Sarv, "Jalutuskäik keskaegses Pärnus".

## 2007

- august – A. Kivirähk, “Kalevipoeg”.

## 2006

- august – R. Kütt, “Papa”; Eesti Külateatrite festivali tunnustused: „Parima tõsise teemaga lavastus“ – „parim naisosatäitja – Ilmi Allikas, parim meesosatäitja Martin Lepik
- juuni – A. Koop, “Pildikesi külaelust”, folklooriainesel põhinev lugu

## 2005

- august – A. Koop, “Pildikesi Häädemeeste ajaloo”, vabaõhuetendus.

## 2004

- detsember – Kivirähk, “Rehepapp ja Näärisokk”
- veebruar – A. Koop, “Vallakohtu protokollid”, näitemäng 19. sajandi Häädemeeste vallakohtu protokollide ainesel.

## 2003

- august – A. Koop, “Pildikesi külaelust”, folklooriainesel põhinev lugu

## 2002

- veebruar – „Harala elulood“ (uued) Eesti Vabariigi aastapäeval Häädemeeste Miikaeli kirikus ja K. Pätsi mälestusplatsil Tahkurannas

## 2001

- august – K. Capek, “Kuidas tehakse näitemängu”

## 2000

- märts – Kivirähk, “Jalutuskäik Vikerkaarel”, Pärnumaa harrastusteatrite festivali parima lavastuse ja naisosatäitja tunnustuspreemia – Ilmi Allikas

## 1999

- L. Promet, "Kuningal on häda"
- S. Hintsanen, "Muudatused Jõulumaal"

## 1998

- M. Žoštsenko, "Kuritöö ja karistus", Pärnumaa harrastusteatri festival, parima naisosatäitja auhind Bananova rolli eest Kersti Kangruoja

## 1997

- M. Traat, "Harala elulood", Pärnumaa harrastusteatri festivali peaauhind, Lääne-Eesti harrastusteatri festivali auhind, Harrastusteatri riigifestivalil raadio Paula auhind muusikalise kujunduse eest.

## 1996

- O. Luts, "Onu paremad päevad" ja "Pärijad", Pärnumaa harrastusteatri festival, lavastuse ja parima naisosatäitja tunnustuspreemia Ilmi Allikas